

ATENEEO

Literario, Artístico y Científico
CHICLANA DE LA FRONTERA



**MEMORIA DE ACTIVIDADES
2003**

ATENEO DE CHICLANA: DE PROYECTO A REALIDAD

El Ateneo Literario, Artístico y Científico de Chiclana se presenta oficialmente al público en el mes de Febrero de 2003, en el marco del Teatro Moderno de esta ciudad, con la asistencia del Sr. Alcalde de la ciudad, D. Manuel Jiménez Barrios, cuya presencia representa el apoyo institucional al recién creado Ateneo, y de D. Ignacio Moreno Aparicio, Presidente del Ateneo de Cádiz, que apadrina el nacimiento de esta homóloga entidad cultural chiclanera. Estuvieron presentes también varios miembros de la Junta Directiva del Ateneo gaditano.

La numerosa asistencia de público a este acto de presentación evidencia las buenas expectativas que despierta esta iniciativa entre la ciudadanía chiclanera.

El proyecto surge bajo los auspicios, y gracias al esfuerzo, de **D. Dionisio Montero Valenzuela**, que, aglutinando a un numeroso grupo de personas, 32 concretamente, se constituyen como socios fundadores del Ateneo, elaborando los preceptivos Estatutos de la Asociación y eligiendo en la reunión fundacional de 24 de febrero de 2003 la que va a ser su primera Junta Directiva:

Presidente: D. Dionisio Montero Valenzuela
Vicepresidente: D. Blas Meléndez Virués
Secretario: D. Juan Bosco de Alba Moreno
Tesorero: D. Francisco Osuna Bueno
Vocales: D. Manuel Cortina Martínez
D^ª. Nuria Domínguez de Mora
D. Antonio Escribano Ortiz
D. Francisco Fernández Escalante
D. Jaime Pastor Rosado
D^ª Nuria del Río Pinto
D. Jesús Romero Aragón

El domicilio del Ateneo se fija provisionalmente, dado que en principio se carece de sede propia, en la Casa de Cultura, calle Nueva, nº 20 - 2ª planta.

EL ATENEO EN LA ACTUALIDAD (ENERO DE 2004)

Presencia del Ateneo en la vida socio-cultural de la ciudad

A la fecha de 31 de Diciembre de 2003, diez meses después de su fundación, el Ateneo de Chiclana ha conseguido una significativa presencia en el ámbito cultural de nuestra ciudad y un alto grado de integración en la sociedad chiclanera, afirmación que viene corroborada por:

- Un importante incremento de socios: de los 32 fundadores se ha pasado a 140 en la actualidad (Diciembre 2003)

- Elevado número de actividades realizadas (véase detalle de las mismas en páginas siguientes), máxime si se tiene en cuenta que el Ateneo, hasta la fecha, no ha recibido subvención o ayuda de ningún tipo, contando sólo con las cuotas de sus socios.

- Alta asistencia de socios y público en general a las actividades organizadas, lo que revela un interés específico por las mismas, dado que en Chiclana existe en la actualidad una importante diversidad de ofertas en cuanto a actividades y actos culturales se refiere. La asistencia media se sitúa en torno a las 50 personas, siendo la máxima asistencia de 94, y la mínima de 24.

- Variedad de temática y formato de las actividades organizadas (véase detalle en páginas siguientes): historia local, reflexión sobre la razón de ser de los propios ateneos, los esteros, almuerzo de convivencia, tauromaquia, astronomía, viticultura, educación, cante flamenco, arquitectura tradicional local, el Islam, personajes históricos relacionados con la ciudad..., son los temas abordados. Conferencias, mesas redondas,

tertulias..., son los formatos más utilizados en la organización de las actividades. Esta doble variedad, tanto en temática como en formato, hace que la asistencia a las actividades no esté compuesta siempre por las mismas personas, factor que contribuye a que las actividades del Ateneo beneficien a un público amplio y diverso.

- Intervención desinteresada, gracias casi siempre al compromiso personal adquirido con los miembros de la Junta Directiva del Ateneo, que así suplen la escasa disponibilidad presupuestaria, de un importante número de conferenciantes, ponentes, entendidos y expertos, de nuestra ciudad y de fuera de ella, que favorecen el debate y el contraste de opiniones.

Nuevo domicilio social

Desde primeros de Noviembre, y cumpliendo lo acordado en Asamblea, el Ateneo cuenta con un pequeño local en alquiler (de 18 m²), en la calle Arroyuelo, nº 6 -1º, puerta 7, para las reuniones de la Junta (no siempre era posible hacerlo en el anterior domicilio de la Casa de Cultura) y para una mejor disponibilidad y uso de la documentación relativa al Ateneo, como también para poder disponer de servicio propio de teléfono y fax.

El alquiler de dicho local, incluidos gastos de comunidad y limpieza y otros, asciende a una cantidad mensual aproximada de 220,- euros, que hasta el momento sólo es posible atender mediante las cuotas de los socios.

Se realizan gestiones para conseguir alguna ayuda económica que haga más llevadero el pago de dicho local, como también poder dotarlo de teléfono, fax, ordenador y algún mobiliario necesario.

Detalle de las actividades realizadas hasta la fecha
(Mayo a Diciembre de 2003)

TÍTULO: "Refundición e integración de nacionalidades en el Cádiz dieciochesco"	
MODALIDAD: Conferencia.	
FECHA: 07.05.03 (Miércoles)	LUGAR: Peña Flamenca "Amigos del Cante"
Nº DE ASISTENTES: 62	
INTERVIENEN: D. Hugues Jahier, profesor de la Sorbona (conferenciante) D ^a Nuria Domínguez de Mora (presentadora)	
JUSTIFICACIÓN: Conocer el proceso de integración de nacionalidades que se produjo en el Cádiz dieciochesco, haciendo referencia a algunas familias que residieron en Chiclana.	
OBSERVACIONES: Al conferenciante se le entrega placa de agradecimiento. Al finalizar el acto, el Ateneo ofrece copa de vino.	

TÍTULO: "Razón de ser de los Ateneos en el siglo XXI: orientaciones y perspectivas"	
MODALIDAD: Mesa redonda	
FECHA: 04.06.03 (Miércoles)	LUGAR: Peña Flamenca "Amigos del cante"
Nº DE ASISTENTES: 94	
INTERVIENEN: D. Miguel Angel García Argüez, escritor. D ^a Selva Otero Pizarro, del Ateneo de Cádiz. D. Manuel Reyes Vara, del Ateneo de Sanlúcar. D ^a Milagros Rivas Fondevilla, presidenta de Taetro D. Jaime Pastor Rosado, moderador.	
JUSTIFICACIÓN: Reflexionar sobre la razón de ser de los ateneos en general y el Ateneo de Chiclana en particular, aportando ideas sobre las orientaciones que debería tomar el mismo en el futuro.	
OBSERVACIONES: Del coloquio posterior, surge el compromiso de organizar en Octubre una Mesa Redonda para debatir el concepto de "cultura". A cada participante de la mesa se le entrega una placa de agradecimiento. Al finalizar el acto, el Ateneo ofrece una copa de vino.	

TÍTULO: "Los esteros"	
MODALIDAD: Conferencia	
FECHA: 26.06.03 (Jueves)	LUGAR: Museo Taurino Municipal
Nº DE ASISTENTES: 46	
INTERVIENEN: D. Salvador Algarín Vélez, biólogo (conferenciante) D. Blas Meléndez Virués (presentador)	
JUSTIFICACIÓN: Conocer la tipología, funcionamiento e historia de los esteros de cara a organizar una comida posterior en un estero y conocer "in situ" todo lo relacionado con el mismo.	
OBSERVACIONES: Conferencia con proyección. Se le entrega placa de agradecimiento al conferenciante. Al finalizar el acto, el Ateneo ofrece copa de vino.	

TÍTULO: Almuerzo de convivencia	
MODALIDAD: actividad recreativa (despesque y almuerzo)	
FECHA: 28.06.03 (Sábado)	LUGAR: Estero de Manguita
Nº DE ASISTENTES: 70	
INTERVIENEN: D. Salvador Algarín, explicando "in situ" algunos aspectos de su conferencia del pasado día 26. D. Blas Meléndez y D. Francisco Osuna ejercen de coordinadores.	
JUSTIFICACIÓN: Conocer "in situ" las nociones teóricas impartida por D. Salvador Algarín en su conferencia del pasado día 26. Organizar un despesque y almuerzo como forma de convivencia entre ateneistas y simpatizantes.	
OBSERVACIONES: El importe del almuerzo, por persona, fue de 30 euros, haciendo cada asistente efectivo dicho importe en el lugar y día de celebración.	

TÍTULO: "Francisco Montes Paquiro"	
MODALIDAD: Tertulia	
FECHA: 25.09.03 (Jueves)	LUGAR: Sala Vasallo de la Casa de Cultura
Nº DE ASISTENTES: 35	
INTERVIENEN: D. Pedro Leal Aragón, Director Museo Taurino Mpal. (moderador) D. Dionisio Montero (coordinador)	
JUSTIFICACIÓN: Conocer y debatir sobre aspectos no suficientemente conocidos de la figura de Francisco Montes "Paquiro"	
OBSERVACIONES:	

TÍTULO: "Cultura, un concepto para la reflexión"	
MODALIDAD: Mesa Redonda	
FECHA: 16.10.03 (Jueves)	LUGAR: Casa de Cultura (Sala Gessa)
Nº DE ASISTENTES: 32	
INTERVIENEN: D. Miguel Angel García Argüez, escritor Dª Selva Otero Pizarro, editora D. Manuel Reyes Vara, ateneísta de Sanlúcar Dª Milagros Rivas Fondevilla, presidenta de Taetro D. Jaime Pastor Rosado, moderador	

JUSTIFICACIÓN: A raíz de la Mesa Redonda celebrada el 04.06.03 sobre la razón de ser de los ateneos en el siglo XXI, surgió la necesidad, en el debate posterior a la misma, de debatir más detenida y profundamente el concepto de "cultura"

OBSERVACIONES: No pudo asistir, por problemas de última hora, D. Manuel Reyes Vara, sustituyéndole D. Antonio Escribano, de la Junta Directiva del Ateneo.

A cada componente se les entrega un obsequio de recuerdo.

Al término de la actividad, el Ateneo ofrece una copa de vino.

TÍTULO: "Marte sigue estando cerca"	
MODALIDAD: Conferencia	
FECHA: 30.10.03 (jueves)	LUGAR: Teatro Moderno
Nº DE ASISTENTES: 65	
INTERVIENEN: D. Antonio Carmona Balboa (conferenciante)	
JUSTIFICACIÓN: Divulgar el conocimiento de distintos aspectos sobre el planeta Marte con ocasión de su máximo acercamiento a la Tierra en Agosto de 2003.	
OBSERVACIONES: Conferencia complementada con proyección. Al conferenciante se le hace entrega de placa de agradecimiento.	
Al finalizar el acto el Ateneo ofrece copa de vino en la Sala Gessa.	

TÍTULO: "Chiclana, ciudad del vino"	
MODALIDAD: Tertulia	
FECHA: 06.11.03 (Jueves)	LUGAR: Local "La Cochera" (B.Vélez) c/Soledad
Nº DE ASISTENTES: 52	
INTERVIENEN: D. Sebastián Aragón (animador) D. Dionisio Montero (coordinador)	
JUSTIFICACIÓN: Poner en común conocimientos acerca de la cultura del vino en Chiclana.	
OBSERVACIONES: Al finalizar, el Ateneo ofrece una copa de vinos de la localidad, en el mismo local, elaborados por Bodegas Vélez.	

TÍTULO: "Cambio educativo: de la LOGSE a la LOCE"	
MODALIDAD: Mesa redonda	
FECHA: 20.11.03(Jueves)	LUGAR: Hotel Fuentemar (Salón Rojo)
Nº DE ASISTENTES: 82	
INTERVIENEN: D. Sebastián Cano Fernández (Vicecons. Educ. Junta Andalucía) Dª Ana Alonso del Pozo (Vicedirect. IES "Poeta Gª Gutiérrez") D. Florencio Juntas Molviedro (Dtor. Colegio San Agustín) Dª Milagros Fernández Maneiro (exmiembro de la Flapa) D. Jaime Pastor Rosado (Moderador)	

JUSTIFICACIÓN: Reflexionar en común sobre los cambios educativos que comporta el cambio de leyes educativas, de la LOGSE a la LOCE.	
OBSERVACIONES: - No pudo asistir D. Sebastián Cano, pero envía a D. Rafael Guzmán Pérez, Jefe de Servicio del Programa de Planificación del Sistema Educativo (Dirección Gral. De Planificación y Ordenación Educativa).	
- A los intervinientes se les entrega una placa de recuerdo.	
- Por falta de espacio, no se pudo servir copa de vino.	

TÍTULO: "Cantes de la Bahía (I)"	
MODALIDAD: Tertulia	
FECHA: 21.11.03 (viernes)	LUGAR: Peña Flamenca "Amigos del Cante"
Nº DE ASISTENTES: 24	
INTERVIENEN:	
JUSTIFICACIÓN: Conocer el origen y los distintos "palos" de los cantes de la Bahía.	
OBSERVACIONES: Actividad co-organizada con la Peña "Amigos del Cante". No asistió, por problemas de última hora, D. Manuel Parra. Al finalizar el acto, el Ateneo ofrece una copa de vino. Seguidamente tiene lugar una actuación que ilustran los palos estudiados en la Mesa Redonda.	

TÍTULO: "Las casas antiguas de Chiclana"	
MODALIDAD: Tertulia	
FECHA: 27.11.03 (jueves)	LUGAR: Sala Vasallo de la Casa de Cultura
Nº DE ASISTENTES: 32	
INTERVIENEN: D. Blas Meléndez Virués, coordinador y animador. Varios participantes que toman la palabra.	
JUSTIFICACIÓN: Conocer la arquitectura tradicional/popular de Chiclana, y contemplar la posibilidad de que el Ateneo adopte medidas para dar a conocer este patrimonio arquitectónico que se pierde.	
OBSERVACIONES: Se contempla la posibilidad de que el Ateneo elabore y patrocine una publicación sobre este tema, al objeto de divulgar un mayor conocimiento sobre este patrimonio arquitectónico. Al finalizar la actividad, se ofrece una copa de vino a los asistentes.	

TÍTULO: "El Islam"	
MODALIDAD: Conferencia	
FECHA: 04.12.03 (jueves)	LUGAR: Teatro Moderno
Nº DE ASISTENTES: 35	
INTERVIENEN: D ^a Isabel de Azcárate Ristory	
JUSTIFICACIÓN: Conocer la cultura y la religión del Islam	
OBSERVACIONES:	

TÍTULO:	
MODALIDAD: Conferencia	
FECHA:	LUGAR: Peña Flamenca "Amigos del Cante"
Nº DE ASISTENTES: 32	
INTERVIENEN: D. Gonzalo Figueroa	
JUSTIFICACIÓN: Conocimiento del personaje y su relación con Chiclana	
OBSERVACIONES:	

EL ATENEO DE CARA AL FUTURO

El Ateneo de Chiclana pretende conseguir a lo largo del año 2004, su definitiva consolidación como referente de la vida socio-cultural de la ciudad, mejorando y diversificando constantemente su oferta de actividades, tanto en cantidad como en calidad, e intensificando su presencia en la sociedad chicanera.

Además del tipo de actividades desarrolladas hasta la fecha, el Ateneo proyecta desarrollar, ***en función de sus posibilidades***, otras iniciativas de interés socio-cultural:

- Institución de premios anuales de Literatura, Arte, Ciencia, Sociedad, etc.
- Menciones, homenajes, premios, etc. a personas y/o colectivos de diversa naturaleza, por sus méritos en beneficio de la sociedad y la cultura.
- Incremento de las actividades de tipo convivencial y recreativo (viajes culturales, excursiones, visitas, asistencia a actividades organizadas por otros Ateneos, almuerzos de convivencia, etc), dirigidas tanto a socios como a simpatizantes y ciudadanía en general.
- Patrocinio o co-patrocinio, de publicaciones de interés general, relacionadas con los fines del Ateneo, y sobre temas diversos.
- Relación e intercambio de experiencias con otros Ateneos de la provincia o de Andalucía.

- Invitar a la participación en actividades del Ateneo a personalidades relevantes de la vida social, política y cultural, a nivel nacional.
- Etc.

La necesidad de contar con una sede amplia y polivalente

Hasta la fecha, el Ateneo ha realizado sus actividades de manera itinerante, lo que, por una parte, resulta positivo porque favorece la relación con otras instituciones, colectivos, etc., pero, al mismo tiempo, constriñe las posibilidades del Ateneo al no disponerse a menudo de locales apropiados para realizar determinadas actividades y proyectos.

El no disponer de los espacios suficientes, hace que se deba renunciar a determinados proyectos como tener biblioteca propia para su uso general, sala de lectura y/o tertulia y encuentro, proyecciones, representaciones, actuaciones, conciertos, exposiciones, etc.

Aun conscientes de la dificultad de contar con unas infraestructuras de este tipo, no cejamos en nuestro empeño de ir consiguiendo poco a poco unas instalaciones adecuadas, en la confianza de encontrar la colaboración y las ayudas necesarias para ello.

Aumentar el número de socios

A lo largo del año 2004 contemplamos la posibilidad, deseable, de aumentar el número de socios hasta los 200. Y ello no sólo por la necesidad de contar con una mayor aportación económica proveniente de los socios, sino porque consideramos que la importancia del Ateneo aumenta en función del número de personas implicadas en este proyecto cultural.

Nuestro esfuerzo en este sentido, para el que solicitamos la colaboración de todos los ateneistas, se focalizará preferentemente hacia los jóvenes, ya que consideramos que cualquier iniciativa de este tipo debe contar con el empuje y el entusiasmo que se le supone a la juventud.

Chiclana, Diciembre 2003